




INFORMACJE OSOBISTE



MAKARY GÓRZYŃSKI

-  (Polska)
-  makarygorzynski@gmail.com
-  www.mgarchitecturehistorian.eu

Data urodzenia 1988 | Narodowość polska

PREROWANE MIEJSCE
ZATRUDNIENIA

Historyk architektury i miast / Pracownik naukowo-badawczy /
Popularyzator nauki i wiedzy /

DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

10/2014–Obecnie

Praktyka dydaktyczna na Uniwersytecie Warszawskim

Wydział Historyczny UW, Instytut Historii Sztuki (doktorant), Warszawa (Polska)

Prowadzenie zajęć dydaktycznych dla studiów I stopnia od roku akademickiego 2014 - 2015 w ramach praktyki dydaktycznej: konwersatoria z elementami wykładowymi "Przedmiot i metody historii architektury", "Obrazy z czasów transformacji. Architektura i urbanistyka Kraju Przywiślańskiego na przełomie XIX-XX wieku", udział w zajęciach terenowych w ramach objazdów naukowych.

05/2015–2016

Redaktor naukowy

Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Kalisz (Polska)

Redaktor naukowy wydawnictwa "Odbudowy i modernizacje miast europejskich w pierwszej połowie XX wieku: społeczeństwo, miasto, przyszłość", przygotowywanego w wersji polskiej i angielskiej. Współautor koncepcji programowej, koordynator prac przygotowawczych i organizacyjnych, w tym kontaktów z Autorkami i Autorami, współautor koncepcji tomu.

10/2015–11/2015

Prelegent

Miejska Biblioteka Publiczna, Turek

Zaprojektowanie i przeprowadzenie dwóch wykładów naukowych z zakresu historii architektury dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku, na zaproszenie Miejskiej Biblioteki Publicznej im. W. Pietrzaka w Turku.

2009–Obecnie

Początkujący badacz historii architektury

Autor projektów wydawniczych realizowanych we współpracy z instytucjami, szeregu artykułów naukowych i dyskutant lub prelegent na konferencjach naukowych z zakresu historii sztuki, architektury i urbanistyki.

Zob. listę publikacji i odnośniki elektroniczne.

2013–2015

Koordynator programowy konferencji naukowej

Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Kalisz

Praca w wieloletnim projekcie naukowym - opracowanie pomysłu międzynarodowej konferencji naukowej "Recreating Historical City: Nation, Politics, Society in post 1914 Urban Restorations" (16-17 kwietnia 2015, Kalisz), praca w Komitecie Organizacyjnym, współredakcja Przewodnika Konferencyjnego i programu finalnego, koordynowanie części prac organizacyjnych.

2013–2015

Udział w przygotowaniu konferencji naukowej i publikacji

Muzeum Pałacu w Wilanowie, Warszawa

Udział w wieloletnim projekcie, polegający na współpracy pod kierunkiem prof. Barbary Arciszewskiej w przygotowaniu międzynarodowej konferencji naukowej "The Early Modern Villa: Senses and Perceptions vs. Materiality", 15-17 października 2014, Muzeum Pałacu w Wilanowie, a także udział w pracach redakcyjnych przy tworzeniu publikacji naukowej na bazie obrad sympozjum.

18/01/2015 **Wykład popularnonaukowy**

Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu, Kalisz

"Wczasy Kaliskie 1911-1913. Obrazy z czasów transformacji", wykład otwarty na zlecenie CKiS w Kaliszu, seria "Fotoplastikon".

2013–2014 **Sędzia konkursowy**

Urząd Miejski w Turku

Praca w Sądzie Konkursowym konkursu architektoniczno-urbanistycznego na zaprojektowanie przekształceń centralnych przestrzeni publicznych miasta Turku - ulic, placów, parku miejskiego, ogłoszony w 2013 roku przez Urząd Miejski w Turku jako konkurs otwarty, koncepcyjny.

2013 **Publikacja historyczna - zlecenie**

Zespół Szkół Plastycznych et.al., Koło

Zlecenie na kompleksowe opracowanie tekstu i wyboru ilustracji dla albumu historycznego o zespole pałacowym w Koscielcu Kolskim - wedle autorskiego projektu treściowego.

20/01/2013 **Wykład popularnonaukowy**

Centrum Kultury i Sztuki, Kalisz

Przygotowanie i realizacja wykładu popularnonaukowego w kaliskim cyklu historycznym "Fotoplastikon" Anny Tabaki i Macieja Błachowicza

2011 **Współpracowanie koncepcji i realizacja przewodnika turystycznego**

Lokalna Grupa Działania "TUR" Turkowska Unia Rozwoju, Turek

Prace koncepcyjne nad przewodnikiem turystycznym, zebranie materiałów i realizacja tekstów oraz korpusu zdjęciowego przewodnika.

2010 **Wykład naukowy - historia sztuki**

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. W. Pietrzaka, Turek

Autorski wykład naukowy dla uczestników programu "50+", poświęcony badaniom historycznoartystycznym w perspektywie lokalnej i regionalnej.

2009 **Kwerenda biblioteczna i jej opracowanie**

Muzeum Pałac w Wilanowie, Warszawa

Przeprowadzenie kwerendy bibliotecznej i opracowanie jej wyników w ramach prac nad bibliografią katalogu projektu wystawienniczego "Amor Polonus".

2008–2009 **Opracowanie cyklu folderów turystycznych**

Starostwo Powiatowe, Turek

Koncepcja i opracowanie cyklu kompleksowych folderów historycznych o charakterze turystycznym w ramach "Szlaku Sakralnego Powiatu Tureckiego".

2006–2009 **Organizator i prowadzący warsztaty literackie, redaktor naczelny kwartalnika artystycznego**

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. W. Pietrzaka, Turek

Przygotowanie zajęć (od 1 do 2 w miesiącu) z zakresu rozwoju zdolności literackich i twórczych młodzieży, rozwoju wiedzy o literaturze, prowadzenie zajęć; opracowanie ramówki lokalnego kwartalnika artystyczno-kulturalnego, koordynacja prac zespołu redakcyjnego, złożenie materiału, nadzór realizacyjny, kontakty z drukarniami. Działania promocyjne.

2007 Cykl artykułów popularnonaukowych

Unipress - Tygodnik Spraw Lokalnych Obserwator, Turek

Opracowanie cyklu 15 artykułów prasowych o zabytkach i architekturze miasta Turku i okolic.

WYKSZTAŁCENIE I ODBYTE SZKOLENIA

01/10/2013–Obecnie

Uniwersytet Warszawski, Wydział Historyczny, Warszawa (Polska)

Studia doktoranckie w zakresie historii architektury.

2014 Metodyka zajęć dydaktycznych

Uniwersytet Warszawski, Warszawa

Kurs semestralny przygotowujący do projektowania dydaktycznego i realizacji zajęć w realiach szkoły wyższej.

2013 Kurs wprowadzający "Dydaktyka Szkoły Wyższej"

Uniwersytet Warszawski, Wydział Pedagogiczny (studium doktoranckie Wydziału Historycznego), Warszawa

Kurs podstaw dydaktyki w zastosowaniu do realiów szkolnictwa wyższego.

10/2011–Obecnie

Collegium Invisibile, Warszawa

Członkostwo w stowarzyszeniu naukowym Collegium Invisibile, którego celem jest promowanie systemu mistrzowskiego w edukacji oraz promowanie społecznej odpowiedzialności za rozwój nauki w Polsce; realizacja dwóch lat tutoriali z wybitnymi polskimi naukowcami, prowadzenie rocznego tutorialu w programie "Pierwszy Tutor", roczna funkcja koordynatora Programu Tutorialnego, udział w obozach naukowych Stowarzyszenia i przy organizowaniu rekrutacji.

Zob. <http://www.ci.edu.pl/pl/>

01/10/2007–19/09/2012 Dyplomy ukończenia studiów wyższych I i II stopnia na kierunku historia sztuki - licencjat (2010) oraz magister (2012)

Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Warszawski, Warszawa (Polska)

- Metodologie nauk historycznych;
- Metodologie nauk o sztuce;
- Współczesne zagadnienia nauk humanistycznych;
- Historia sztuki europejskiej i polskiej od starożytności do współczesności w zarysie;
- Warsztat naukowy historyka sztuki, procedury, działania, umiejętności praktyczne;
- Specjalizacja w zakresie historii architektury polskiej i euroatlantyckiej od 19 wieku do współczesności;
- Warsztat naukowy historyka w aspekcie krytycznej, nowoczesnej postawy humanistycznej.

18/06/2012–01/07/2012 Zaświadczenie o odbyciu praktyki

Muzeum Rzemiosła Tkackiego, Turek

Doświadczenie nabyte w czasie praktyk:

- inwentaryzacja zbiorów muzealnych
- obsługa ruchu turystycznego
- przygotowanie i realizacja materiałów promocyjnych i turystycznych dla punktu Informacji Turystycznej

21/01/2008 **Zaświadczenie**

Instytut Problemów Współczesnej Cywilizacji, Warszawa

Zaświadczenie o udziale w cyklu kształceniowego "Podstawy prezentacji nauki i techniki", prowadzonego przez Wiktora Niedzickiego. Umiejętności z zakresu prezentacji nauki.

UMIEJĘTNOŚCI

Język ojczysty polski

Inne języki

	ROZUMIENIE		MÓWIENIE		PISANIE
	Słuchanie	Czytanie	Porozumiewanie się	Samodzielne wypowiedzianie się	
angielski	B2	C1	B2	C1	B2
Certyfikat biegłości językowej według ESOKJ wydany przez Uniwersytet Warszawski, poziom B2					
niemiec	A2	A2	A2	A2	A2

Poziomy: A1 i A2: podstawowy - B1 i B2: średni - C1 i C2: zaawansowany
Europejski system opisu kształcenia językowego

Umiejętności komunikacyjne

- komunikatywność, elastyczność, otwartość
- umiejętność nawiązywania relacji i adaptacji w różnorodnych sytuacjach
- dobre umiejętności z zakresu prezentacji nauki i wiedzy, popularyzacji nauki, zdobyte w czasie wielu spotkań naukowych i wykładów popularnonaukowych

Umiejętności organizacyjne / kierownicze

- umiejętność organizowania zespołu i koordynowania prac długoterminowych (doświadczenie: wieloletnie projekty naukowe-wydawnicze oraz praca przy organizacji konferencji naukowych)
- zdolność przewidywania i projektowania pracy zespołu, formułowanie problemów i zadań

Umiejętności zawodowe

- kwalifikacje w zakresie autorskiej pracy koncepcyjnej, opracowywania projektów badawczych;
- umiejętność samodzielnej i zespołowej realizacji projektów naukowych w zakresie humanistyki, nauk historycznych;
- umiejętność pisania i redakcji tekstów różnych typów - od form popularnonaukowych do opracowań naukowych;
- zdolność do krytycznego pozyskiwania wiedzy, pracy ze źródłami historycznymi, ewaluacji i porządkowania danych;
- doświadczenie w przygotowywaniu tekstów naukowych i też badawczych;
- doświadczenie w pracy zespołowej (redaktor naczelny lokalnego pisma kulturalnego, współautor projektów turystycznych i naukowych);
- znajomość realiów pracy instytucji związanych z zabytkami i ich ochroną

Umiejętności cyfrowe

SAMOCENA

Przetwarzanie informacji	Komunikacja	Tworzenie treści	Bezpieczeństwo	Rozwiązywanie problemów
Poziom samodzielności	Poziom biegłości	Poziom samodzielności	Poziom samodzielności	Poziom samodzielności

Umiejętności cyfrowe - Tabela samooceny

Dobra znajomość pakietów MS Office i pokrewnych, podstawowa znajomość programów i aplikacji graficznych, zaawansowane umiejętności wyszukiwania, przetwarzania i publikowania informacji drogą elektroniczną i w Internecie.

Prawo jazdy B

INFORMACJE DODATKOWE

Członkostwo	Collegium Invisible, od 2011; Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, od 2011; Stowarzyszenie Historyków Sztuki, od 2014.
Publikacje	Lista projektów i publikacji: www.mgarchitecturehistorian.eu/page4.html
Projekty	Turek - Atlas Miejski / www.atlasturek.pl Autorska platforma wiedzy na temat zabytków i architektury miasta Turku
Projekty	Architectural Histories Poland http://architecturalhistoriespoland.wordpress.com/ Autorski Blog naukowy
Dyplomy i nagrody	Nagroda w LX edycji konkursu Stowarzyszenia Historyków Sztuki im. ks. dr Szczęsnego Dettloffa na prace młodych historyków sztuki, w kategorii prac publikowanych - za książkę "Dziewiętnastowieczny ratusz w Kaliszu. Architektura i niezrealizowany projekt nowoczesności" (wyd. Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Kalisz 2014), 2015.